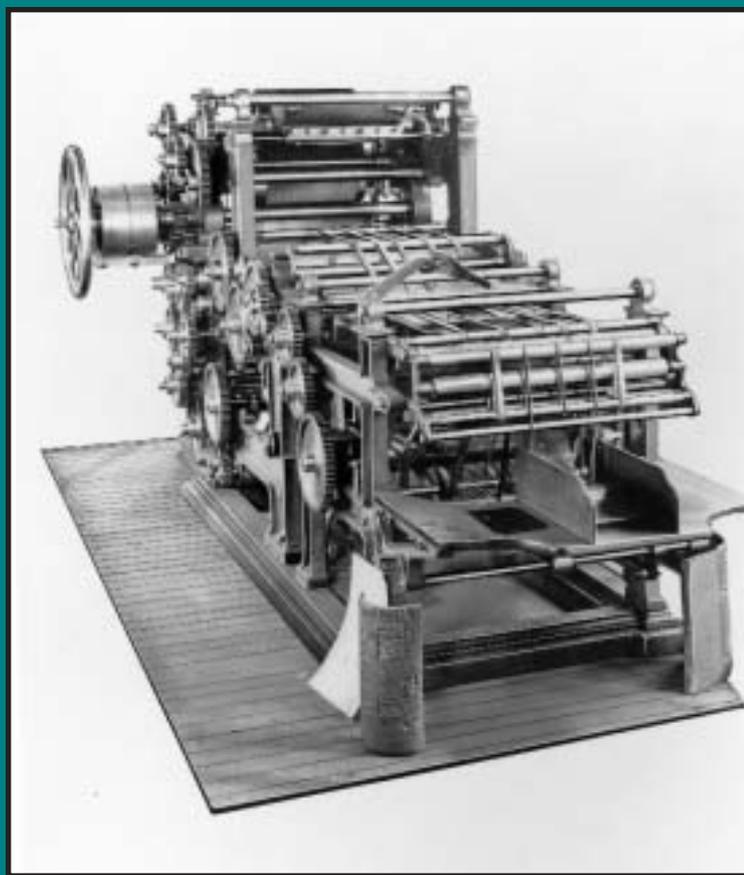


musée des arts et métiers

L E S C A R N E T S

LA PRESSE ROTATIVE À PLIEUSE DE MARINONI



*« Est-ce enfin la machine
à manger le monde?...
Le monde entre d'un côté
et ressort de l'autre.
Il est devenu papier... »
Jean-Claude Carrière,
Le sens de la visite*

L E S O B J E T S