

Musée des arts et métiers

L E S C A R N E T S

LA FORD T



Laurel et Hardy dans « Big Business », 1929

*« Le client peut demander n'importe quelle couleur
pourvu qu'elle soit noire. »*

Henry Ford

Conservatoire National
des Arts et Métiers
Musée National
des techniques

292, rue Saint-Martin 75003

PARIS

L E S O B J E T S